

River Runs Wild

Choreographie: Roy Verdonk & Ivonne Verhagen

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik:	River Runs Wild von Dustaro
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs in Richtung 1:30 (Option: Mit einem Nachbarn/einer Nachbarin einhaken und im Kreis drehen)

S1: Shuffle forward, ¼ turn r/shuffle back, ¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/shuffle back

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (4:30)
5&6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (10:30)

S2: ⅛ turn r/chassé r, rock across, side, drag, behind-side-cross

1&2	⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
3-4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6	Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
7&8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, eine ⅛ Drehung rechts herum und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen' - 1:30)

S3: ¼ turn r/coaster step, kick & touch forward-step-walk 2, rock forward

1&2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
3&	Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
4&	Linke Fußspitze vorn auf tippen und Schritt nach vorn mit links
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ¼ turn r, point, ¼ turn l, ¼ turn l, behind-side-⅛ turn r, step, pivot ½ l

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (6 Uhr)
3-4	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
5&6	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde - 1:30)

Rocking chair

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß